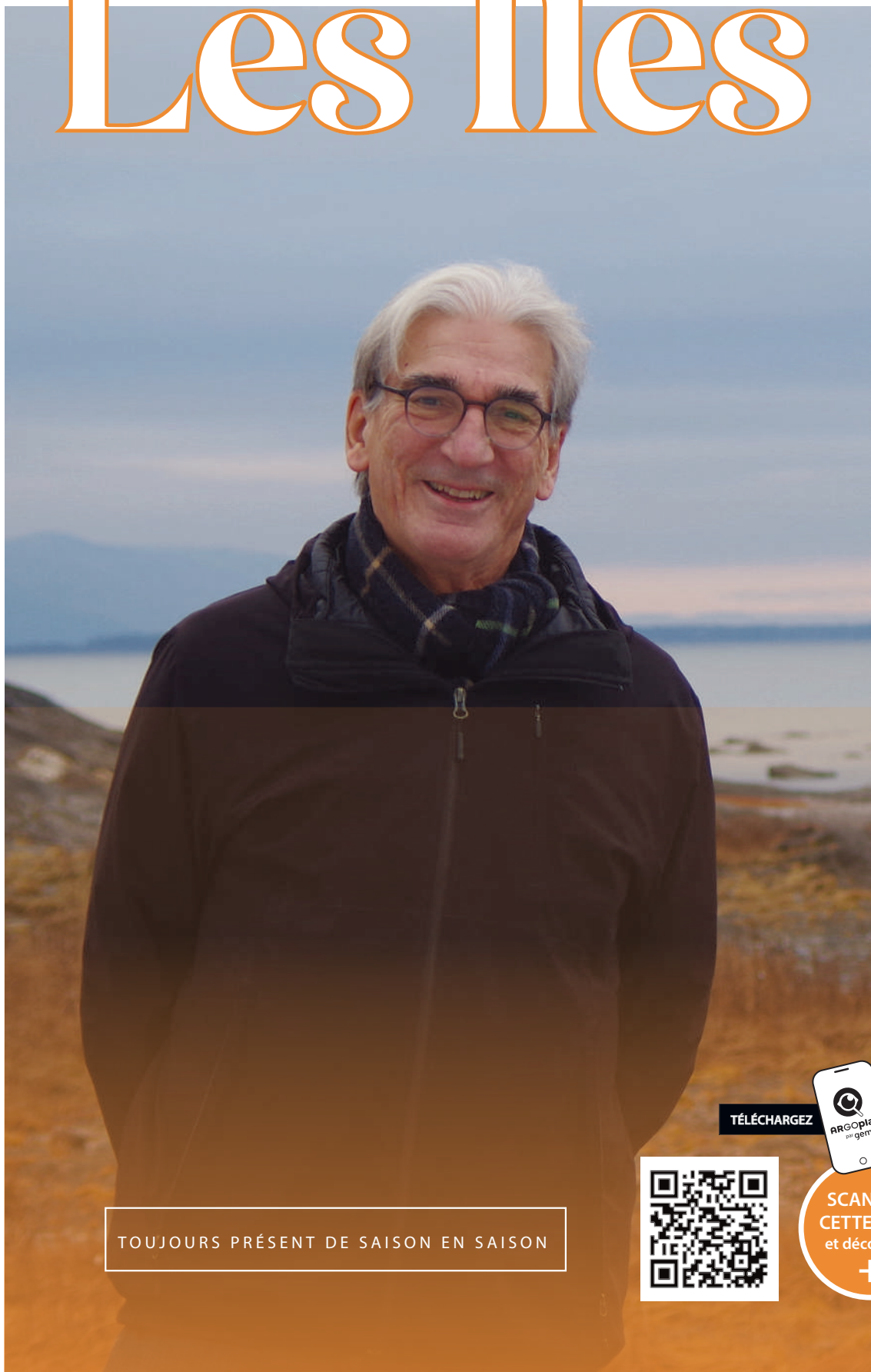


# Les Îles



TOUJOURS PRÉSENT DE SAISON EN SAISON



TÉLÉCHARGEZ



SCANNEZ  
CETTE PAGE  
et découvrez  
+

Des idées qui inspirent,  
des médias qui propulsent,  
des résultats qui comptent.

Gemini Médias est un réseau médiatique qui rejoint la communauté des Îles-de-la-Madeleine et sa diaspora : **38 000 lecteurs par mois** sur le portail régional **ilesdelamadeleine.com**, **33 000 abonnés** sur **Facebook**, **45 000 abonnés** à **l'infolettre** hebdomadaire, le **Magazine LES ÎLES**, publié quatre fois par année, ainsi qu'un réseau d'affichage numérique à l'aéroport.

Un réseau bien ancré pour rejoindre les Madelinots d'ici...  
et ceux d'ailleurs.



GAGNANT ÉLOIZE 2026  
RAYONNEMENT DES ÎLES  
HORS DU TERRITOIRE

**g.**

## AU CŒUR DU PRINTEMPS MADELINOT



Avec l'arrivée du printemps, les Îles-de-la-Madeleine sortent doucement de leur sommeil hivernal. Les quais se raniment, les bateaux se préparent à reprendre la mer et les premiers visiteurs apparaissent à l'horizon. Ce renouveau dépasse le simple changement de saison : il porte avec lui l'élan d'une communauté insulaire qui retrouve peu à peu son rythme. Tandis que la pêche reprend et que la saison touristique s'installe doucement, l'archipel se remet en mouvement et retrouve cette énergie tranquille qui marque le début d'une nouvelle saison.

Dans cette édition spéciale du **Magazine LES ÎLES**, plongez dans l'univers de **Jean Lemieux**, notre ambassadeur des Îles-de-la-Madeleine. Médecin, musicien et romancier, il a fait de l'archipel un territoire littéraire vibrant, notamment à travers les enquêtes du sergent André Surprenant, aujourd'hui adaptées à l'écran. Une œuvre profondément inspirée par ces paysages de mer et de vent qui continuent de nourrir l'imaginaire.

Dans cette édition, nous prenons aussi un moment pour nous souvenir. Dix ans après la tragédie aérienne du 29 mars 2016, un texte empreint d'émotion signé par **Laure Lapierre** rend hommage à **Jean Lapierre** et aux membres de sa famille disparus dans l'accident. Un témoignage touchant qui rappelle l'attachement profond de cette famille aux Îles-de-la-Madeleine et la solidarité qui a marqué la communauté depuis ce jour.

Nous vous proposons également une immersion dans la réalité maritime avec l'article **Quand la mer fait vivre les Îles : au rythme des saisons**, qui vous transporte sur les quais au moment où la saison de pêche reprend vie.

Cette édition aborde aussi des enjeux bien actuels, comme les tentatives de fraude et les moyens de s'en protéger, grâce aux conseils de la **Caisse Desjardins des Îles-de-la-Madeleine**.

Du côté culturel, découvrez l'exposition immersive consacrée à **Capitaine Acadie**, présentée cet été au **Musée de la Mer**, où bande dessinée, identité acadienne et réalité augmentée se rencontrent.

Enfin, nous vous présentons une nouvelle organisation qui vient renforcer les services de restauration après sinistre aux Îles, avec la création du **Groupe Sinix Restauration Après Sinistre**.

Autant de sujets qui témoignent du dynamisme, de la créativité et de la résilience de notre communauté insulaire.

Bonne lecture!

## MISE EN CONTEXTE

3

NOTRE AMBASSADEUR :  
JEAN LEMIEUX

4

CAPITAINE ACADIE À LA RESCOUSSE  
DU MUSÉE DE LA MER AVEC UNE  
EXPOSITION IMMERSIVE CET ÉTÉ

9

DIX ANS PLUS TARD : SE SOUVENIR  
DE JEAN LAPIERRE ET DES SIENS

10

UNE NOUVELLE ORGANISATION  
POUR INTERVENIR APRÈS SINISTRE  
AUX ÎLES

13

QUAND LA MER FAIT VIVRE LES ÎLES :  
AU RYTHME DES SAISONS

14

COMMENT RECONNAÎTRE  
UNE ARNAQUE?

17

## LE MAGAZINE LES ÎLES EN RÉALITÉ AUGMENTÉE

**La réalité augmentée s'invite dans votre magazine LES ÎLES!**

Pour essayer notre nouvelle expérience de lecture, rendez-vous en **page couverture**.



1

Téléchargez l'application gratuite  
ARGOplay sur votre téléphone  
intelligent ou votre tablette

2

« Scannez » la page  
contenant ce symbole



3

Découvrez le contenu  
exclusif qui s'y cache

# Jean Lemieux

## *Le garçon qui aimait l'eau et les histoires*

Je suis né le 21 janvier 1954 à Iberville, une petite ville au bord du Richelieu. Paul et Jeanne, mes parents, avaient grandi à Montréal, quarante kilomètres au nord. Quatrième de cinq enfants, j'ai passé tous mes étés au bord de la rivière, dans le murmure nocturne des barges qui, à cette époque, faisaient du transport vers le lac Champlain et les États-Unis. Ces étés passés au bord de l'eau étaient les poumons de mon existence. Si Iberville était une petite ville, les Lemieux habitaient au coin de ses deux rues les plus passantes. Ma chambre était située directement au-dessus de l'arrêt de l'autobus provincial.

Je grandissais à Iberville, mais ma parenté vivait à Montréal, le lieu mythique dont j'entendais les échos lors des soupers de famille. Ainsi se dessinait déjà le contraste entre les deux univers qui serviraient de toiles de fond à ma série de romans policiers. D'un côté, l'eau, la mer, les Îles-de-la-Madeleine; de l'autre, Montréal la noire, la bruyante et la cosmopolite.

Chez nous, il y avait des livres. Bandes dessinées, romans d'aventure, les histoires me sont rapidement devenues aussi nécessaires que la rivière dans laquelle je me baignais. À l'adolescence, j'ai découvert que je n'aimais pas seulement lire des histoires. J'aimais aussi en écrire. À seize ans, j'ai envoyé un roman dans une maison d'édition à Montréal. Heureusement, on l'a refusé. Pourtant un rêve était né : devenir écrivain.

Entretemps, j'étudiais au cégep et je jouais de la guitare. J'écrivais toujours, un deuxième roman, des chansons, mais d'autres intérêts jouaient, dont celui de gagner ma vie. Il me semblait aussi, à tort ou à raison, qu'un auteur devait avoir un métier, vivre des expériences, avoir sur l'existence un regard qui ne soit pas seulement conditionné par les mots.

C'est ainsi qu'à vingt ans je me suis retrouvé à faire mon cours de médecine à Montréal. Quant à mon amour de l'eau, il s'exprimait dans des voyages, le Cap-Breton, la Gaspésie, la Bretagne, puis les Îles-de-la-Madeleine en 1976. J'entrais alors en troisième année de médecine. J'ai lancé à la blague à un Madelinot que j'allais m'établir aux Îles plus tard. Je n'en savais rien, mais c'est ce qui est arrivé. En juillet 1980, à peine sorti de l'internat, j'ai débarqué aux Îles avec ma Renault 5 jaune, mes livres, mon stéthoscope, mes cheveux George Harrison et ma guitare.

Je pensais y pratiquer un an puis partir en voyage. La vie a fait que j'y suis resté quatorze ans. Il y avait l'eau, la mer, bien sûr. Il y avait aussi l'amour, la famille, la musique et l'accueil des insulaires. J'ai découvert de nouveaux horizons artistiques. J'ai eu l'occasion d'être membre du conseil d'administration du Vieux Treuil pendant plusieurs années, surtout de jouer de la basse avec Alcide Painchaud et Georges Langford. L'apprenti écrivain, après des années à poursuivre à temps perdu des projets inachevés, avait enfin trouvé son lieu littéraire.





◀ Photo : Tjerk Bartlema

Omnipraticien au Centre de Santé de l'Archipel, j'avais une pratique partielle en santé mentale, mais je visitais aussi les dispensaires de l'archipel, Bassin, Grande-Entrée et surtout l'Île d'Entrée. Pendant plusieurs années, j'y suis allé, en bateau ou en avion, selon les aléas de la météo. C'est ainsi qu'est né *La Lune rouge*, en 1991, mon île d'Entrée en littérature. Après *Le Trésor de Brion*, en 1995, je suis un peu devenu, pour la suite des temps et malgré que je ne prétende nullement être madelinot, l'écrivain qui situe ses histoires aux Îles-de-la-Madeleine. J'ai écrit des romans qui se passent ailleurs, au Québec, en Asie, en Europe, mais ce sont ceux qui ont pour cadre l'hameçon fiché dans la gorge du golfe Saint-Laurent qui attirent le plus les lecteurs.

En 2003, alors que j'étais déménagé depuis plusieurs années à Québec, j'ai écrit un roman policier mettant en scène un sergent-enquêteur de la SQ aux Îles. C'était *On finit toujours par payer*. J'ai appelé mon héros André Surprenant et je lui ai donné une enfance à Iberville, près du Richelieu, là où j'ai grandi.

Je croyais qu'il s'agirait d'un livre unique, un à-côté dans ma production.

Je me trompais.

## Du sergent Surprenant à Détective Surprenant

On finit toujours par payer remporte deux prix, marque les imaginations, à commencer par la mienne. Je lui ai donc donné une suite, plus ambitieuse, toujours aux Îles, *Le Mort du chemin des Arsène*. Le roman est récompensé par des prix, mais il me met aussi devant certaines limites, dont celles de l'incidence et de la complexité du crime dans un archipel isolé. Aussi, mon personnage me suit sur la grand'Terre, d'abord avec *L'Homme du jeudi*, dont l'intrigue est campée à Lac-Beauport et à Québec, puis avec *Le mauvais côté des choses*, où Surprenant débarque à l'escouade des crimes majeurs à Montréal. Il y côtoiera, au fil des romans, la mafia italienne, les gangs de rue, les requins de la haute finance.

Surprenant ne se contente pas de s'installer à Montréal, il migre aussi vers le grand écran. En 2012, *La peur de l'eau*, de Gabriel Pelletier, propose une adaptation de *On finit toujours par payer*. Ce n'était pas sa dernière mutation. En 2019, la maison de production Version 10 acquiert les droits de la série de romans. Trois ans et demi plus tard, en décembre 2023, est diffusée sur Illico la première saison de *Détective Surprenant : La Fille aux yeux de pierre*. Brillamment adaptée de *On finit toujours par payer*, la série de six épisodes met en vedette Patrick Hivon et Catherine Brunet dans les rôles de Surprenant et de Geneviève Savoie.

Une deuxième saison. *Le Baron de l'archipel*, sera diffusée en 2026, toujours sur Illico. Patrick Hivon et Catherine Brunet y seront de retour auprès de deux comédiens chevronnés qui assumeront des rôles importants, Évelyne Brochu et Vincent Graton. Scénarisés par Marie-Ève Bourassa et réalisés par Yannick Savard, les six épisodes ont été inspirés par *Les Demoiselles de Havre-Aubert*, le sixième Surprenant.

Parce que, oui, il m'est apparu en 2020 qu'il était impossible que Surprenant ait quitté les Îles-de-la-Madeleine pour de bon. D'abord, les lecteurs, pas seulement les Madelinots, me demandaient quand il allait y retourner. Ensuite, je ressentais le besoin de camper de nouveau des histoires dans les lieux dont la beauté et la puissance d'évocation m'habitaient. De toute

façon, c'était écrit dans le ciel ou porté par le vent. Si André Surprenant était un oiseau, les Îles seraient son habitat naturel.

La huitième enquête de Surprenant, *L'Affaire des Montants*, le découvrait arpentant les collines de Havre-aux-Maisons. Si la neuvième, *Un monde sans dieux*, à paraître fin-mars 2026, se passe à Montréal et en Montérégie, je sais que la suivante verra son retour sur l'archipel où il a amorcé sa carrière.

## Une œuvre abondante et diversifiée

Jean Lemieux est aussi généraliste en littérature qu'en médecine. Depuis 1991, il a écrit, outre *La Lune rouge* et les neuf polars mettant en vedette André Surprenant, trois romans ayant pour thème l'amour et le voyage : *La Marche du fou*, *Prague sans toi* et *La Dame de la rue des Messieurs*. Il a aussi publié en 2018 un récit autobiographique sur son expérience de médecin, *Une sentinelle sur le rempart*.

## Jean Lemieux a écrit six nouvelles pour des revues ou des recueils.

En 1993 et en 1995, il a publié deux romans pour les adolescents, *La Cousine des États* et *Le Trésor de Brion*. Ce dernier roman est toujours étudié dans des écoles secondaires du Québec et a été récompensé par le Prix du livre Christie et celui de Brive-Montréal.

Jean Lemieux a aussi pondu une série de six romans pour les premiers lecteurs, *les FX Bellavance*, aux éditions de la courte échelle. Le premier de la série, *Pas de S pour Copernic*, sera réédité chez Québec Amérique en 2026.

Les livres de Jean Lemieux ont été traduits en anglais, en allemand et en espagnol. Au fil des ans, l'auteur s'est vu récompensé à neuf reprises par des prix littéraires, dont deux fois le prix de la *Canadian Crime Writers* accordé au meilleur roman policier canadien francophone, deux fois le Prix de la Ville de Québec et du salon du livre de Québec, pour la jeunesse et pour les adultes, ainsi que, tout dernièrement, le Prix Saint-Pacôme du roman policier 2025 pour *L'Affaire des Montants*.



3



◀ Photo : Lise Paquette



*Jean-Bernard Leblanc*



**BLANC & NOIR**  
AGENCE IMMOBILIÈRE

**JEAN-BERNARD  
LEBLANC**

Courtier immobilier résidentiel

**418 937-9507**

[jbleblanc@royallepage.ca](mailto:jbleblanc@royallepage.ca)  
[blancetnoirimmobilier.ca](http://blancetnoirimmobilier.ca)



Votre courtier **présent aux Îles!**



**DE L'ARCHIPEL**

**VOTRE FOURNISSEUR DE CAMIONS.  
SERVICE ATTENTIONNÉ, GARANTIE SUR VÉHICULES ET VOITURE DE COURTOISIE.**



**SPÉCIAL SUR DÉMONSTRATEURS**

**RÉSERVEZ UN ESSAI ROUTIER  
DÈS AUJOURD'HUI**

**385, route 199, Fatima**  
**418 986-2486 | [www.chevroletarchipel.com](http://www.chevroletarchipel.com)**



**PASCAN**

[pascan.com](http://pascan.com) | 1 888-313-8777



COOPÉRATIVE DES PÊCHEURS  
**CAP DAUPHIN**  
FISHERMEN'S COOPERATIVE

**FISH SHACK**

SURVEILLEZ  
L'OUVERTURE  
EN JUIN.

WATCH FOR  
THE OPENING  
IN JUNE.



*La **Coopérative des pêcheurs de Cap Dauphin** souhaite une saison sécuritaire et prospère aux travailleurs et aux travailleuses de la mer en 2026.*

***Cap Dauphin Fishermen's Cooperative** wishes all the workers of the sea a safe and prosperous 2026 season.*



51, chemin Shore, Grosse-Île, G4T 6A4 Téléphone : (418) 985-2321  
[www.capdauphincoop.ca](http://www.capdauphincoop.ca) [ruth@capdauphincoop.ca](mailto:ruth@capdauphincoop.ca)

# Capitaine Acadie

## à la rescousse du Musée de la Mer avec une exposition immersive cet été

### PAR L'ÉQUIPE DE RÉDACTION

Le superhéros acadien **Capitaine Acadie** fera une entrée remarquée au Musée de la Mer des Îles-de-la-Madeleine cet été, alors qu'une exposition immersive lui sera consacrée tout au long de la saison touristique. Présentée à Havre-Aubert, à deux pas du site patrimonial de La Grave, l'exposition propose une plongée originale dans l'univers de la bande dessinée acadienne, à la croisée de la culture, de l'histoire et des nouvelles technologies.

Le projet est mené en partenariat avec le Musée de la Mer et accompagne la sortie d'une **seconde édition bonifiée du troisième album de la série**, Les Îles en péril, un tome emblématique dont l'action se déroule dans l'archipel. Créé par Daniel et Dany Bouffard, originaires des Îles, Capitaine Acadie revient ainsi sur un territoire intimement lié à son récit.



Intitulée « **L'Acadie s'expose** », l'exposition repose notamment sur une expérience avec **réalité augmentée** permettant aux visiteurs d'explorer l'univers visuel et narratif du superhéros de façon ludique et interactive. Extraits d'albums, illustrations inédites et séquences animées y sont présentés, offrant une immersion dans le monde de Capitaine Acadie et de ses adversaires.

« Ce que l'on découvre habituellement dans les pages des albums prend ici une nouvelle dimension, alors que l'univers de Capitaine Acadie prend forme pour devenir une expérience grandeur nature. » - Daniel Bouffard

Un **film d'animation**, actuellement en production, sera aussi intégré à l'exposition, enrichissant l'expérience offerte au public. Pour les créateurs, il s'agit d'une étape importante près de six ans après la sortie du premier tome de la série.

L'exposition comprend également des **panneaux grand format et divers artefacts** proposant des interactions en trois dimensions accessibles à l'aide d'un téléphone intelligent. Grâce à la réalité augmentée, certains personnages prennent littéralement vie devant les visiteurs.

« Cette exposition, c'est un accomplissement dont nous sommes très fiers. Un succès qui nous remplit de fierté et fait vibrer l'histoire et la culture acadienne. » - Dany Bouffard

L'exposition prévoit également un **concours de dessin destiné aux élèves des écoles des Îles**. L'illustration gagnante sera publiée dans une section du livre et, grâce à la réalité augmentée, il sera possible de découvrir l'ensemble des dessins réalisés par les jeunes participants.

Au-delà de son aspect technologique, l'exposition met aussi en valeur l'identité acadienne, qui constitue le cœur de l'univers de Capitaine Acadie. Les pouvoirs du héros s'inspirent notamment de références culturelles comme le Tintamarre, un pouvoir de réverbération déclenché lorsqu'il crie « Acadie ».

Capitaine Acadie raconte l'histoire de Gabriel Lajeunesse, un étudiant de l'Université de Moncton, qui découvre une amulette magique et devient un justicier chargé de défendre les communautés francophones et acadiennes. **À ce jour, neuf albums ont été publiés**, chacun ancré dans une région différente.

Instigatrice du projet, l'entreprise Bedecomics, filiale de Gemini 3D, poursuit une mission claire : divertir tout en transmettant des connaissances sur l'histoire et sur la culture acadiennes.

À l'approche de la saison estivale, l'exposition « **L'Acadie s'expose** » promet une expérience à ne pas manquer pour les familles, les visiteurs de passage aux Îles et les amateurs de bande dessinée, qui pourront découvrir l'Acadie, **au Musée de la Mer de mai à août 2026**.

# *Dix ans plus tard : se souvenir de Jean Lapierre et des siens*

**Parler de lui au passé, parler d'eux tous au passé, demeure toujours difficile.**

On m'a demandé d'écrire un mot pour souligner les 10 ans de la mort de Jean. Il était le plus connu de la famille en raison de son parcours exceptionnel comme politicien et analyste politique.

Mais vous vous doutez bien que si les médias ont surtout parlé de Jean, la disparition de chacune des personnes à bord de l'avion a profondément marqué et continue de marquer tous leurs proches.

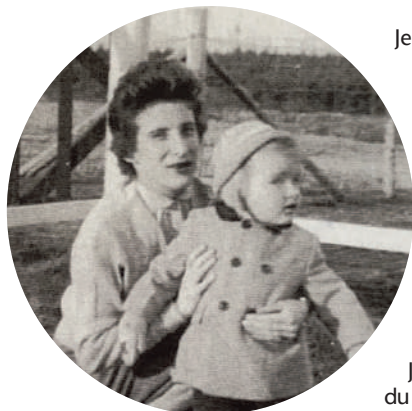
Nous recevons encore aujourd'hui énormément d'amour et de réconfort de la part des Madeliniennes et des Madelinots.

Nous ne dirons jamais assez merci pour la force insoupçonnée que ce soutien nous procure.

**Laure Lapierre**

Le 29 mars 2016, il y a maintenant dix ans, un brutal accident d'avion a coûté la vie à mon frère **Jean**, mais aussi à ma sœur **Martine**, à mes frères **Marc** et **Louis**, à ma belle-sœur **Nicole**, ainsi qu'aux deux pilotes, **Pascal Gosselin** et **Fabrice Labourel**.

Jean était l'aîné de notre famille. Jean, fils de Raymond, lui-même fils de Conrad. Le chemin Conrad, à Bassin, porte le nom de notre grand-père Lapierre, qui avait épousé Apolline Thériault, une institutrice originaire de Havre-aux-Maisons. Chez les Lapierre, on retrouve de la vaillance, de la musique, des rires.



Jean était aussi le fils de Lucie, fille de Charley, lui-même fils de William Cormier, dit William La Light. Notre mère, Lucie, a grandi au phare de la « Sacabane » (L'Anse-à-la-Cabane). Son père et son grand-père y ont été gardiens du phare, l'un après l'autre. Sa mère, Isabelle Bourgeois, venait de l'Étang-du-Nord. La famille Cormier, c'est du monde travaillant, solide, habitué aux grands vents.

On a souvent dit que la grande popularité de Jean tenait à son authenticité et à sa gentillesse. Des qualités héritées des Lapierre, des Cormier, des Thériault, des Bourgeois. Un héritage profondément madelinot.

Jean possédait aussi une intelligence vive et un sens de l'humour hors du commun. Travailleur acharné et rigoureux, il a mené une carrière remarquable. Voici quelques moments marquants :

▲ Jean et sa mère Lucie en 1958.

**1979** : Il obtient son baccalauréat en droit de l'Université d'Ottawa tout en menant sa première campagne électorale. À 23 ans, il devient député libéral de Shefford à la Chambre des communes. Réélu en 1980, en 1984 et en 1988.

**1984** : John Turner le nomme ministre d'État à la Jeunesse, à la Condition physique et au Sport amateur, faisant de lui le plus jeune ministre de l'histoire de la Chambre des communes.

**1990** : Il quitte le Parti libéral du Canada à la suite de l'échec de l'accord du lac Meech et siège comme indépendant.

**1991** : Il cofonde le Bloc québécois avec Lucien Bouchard.

**1992** : Il quitte la politique et amorce une carrière en radio (CKAC) et en télévision (TQS).

**2004** : Il revient à la politique avec Paul Martin, devient député d'Outremont, ministre des Transports du Canada et lieutenant politique du Québec. Réélu en 2006.

**2007** : Il retourne aux médias comme chroniqueur politique avec le succès qu'on lui connaît.

Malgré cette feuille de route impressionnante, sa plus grande fierté demeurait ses enfants, Marie-Anne et Jean-Michel. Il était fou amoureux de ses petits-enfants. Jean savait faire vivre les valeurs familiales. Il était l'organisateur en chef de nos rencontres. Presque chaque matin, peu importe où il se trouvait dans le monde, il téléphonait à maman pour prendre des nouvelles... et en donner.



▲ Jean Lapierre sur la plage de Bassin avec ses enfants, Marie-Anne et Jean-Michel.



▲ Lucie et Raymond Lapierre au bureau de Jean à Ottawa.

Depuis l'accident, notre mère a fait preuve d'un courage extraordinaire. Ensemble, elle et moi, mon conjoint Denis avons décidé de faire équipe, de rester debout, d'aimer encore plus ceux qui sont toujours là, d'en prendre soin, de continuer à voir le beau... malgré cette peine infinie qui nous colle à jamais au cœur.

CONSTRUCTION / RÉNOVATION

# BMR

LES CONSTRUCTIONS M.R.S.

La destination par excellence  
des entrepreneurs et renovateurs  
Services spécialisés et variété de produits

418 986-2152 | 1164, ch. de La Vernière, L'Étang-du-Nord

. GOÛTER .  
L'EXCELLENCE!

**La poissonnerie Fruits de Mer Madeleine**  
vous offre un large choix de produits frais en saison, congelés ainsi que sa  
gamme de conserves, tous issus exclusivement de captures sauvages.

Nos produits de la mer sont de première qualité, tous pêchés  
et transformés localement en respectant les meilleures  
pratiques de l'industrie.



**418 969-1330**

34, chemin de la pointe à Havre-aux-Maisons

[ventes@fruitsdemermadeleine.com](mailto:ventes@fruitsdemermadeleine.com)

[www.fruitsdemermadeleine.com](http://www.fruitsdemermadeleine.com)





## UNE NOUVELLE ORGANISATION POUR INTERVENIR APRÈS SINISTRE AUX ÎLES



PAR L'ÉQUIPE DE RÉDACTION

La fusion de deux entreprises vient transformer l'organisation des services de restauration après sinistre aux Îles-de-la-Madeleine. Menée par les entrepreneurs **Éric Vigneau** et **Donald Vigneau**, cette démarche regroupe désormais sous une même entité deux entreprises déjà actives dans ce secteur afin d'offrir un service complet allant de l'intervention d'urgence jusqu'aux travaux de reconstruction.

La nouvelle organisation, **Groupe Sinix Restauration Après Sinistre**, réunit les activités de Sinix Nettoyage Après Sinistre inc. et de Gestion projets Yves Cormier inc. L'objectif est de consolider les services d'urgence, de nettoyage, d'assèchement et de rénovation après sinistre sur l'archipel, dans un domaine où les besoins demeurent constants.

Cette fusion rassemble deux expertises complémentaires. D'un côté, Sinix Nettoyage Après Sinistre intervient principalement dans les premières étapes d'un sinistre, notamment pour le nettoyage, la décontamination et l'assèchement des bâtiments. De l'autre, Gestion projets Yves Cormier se spécialise dans les travaux de construction et de rénovation permettant de remettre les propriétés dans leur état initial.

En regroupant leurs activités sous une même entité, ils souhaitent offrir une prise en charge complète aux clients, depuis l'intervention d'urgence jusqu'à la reconstruction finale des bâtiments.

L'entreprise est également franchisée du réseau **GUS**, un regroupement de professionnels spécialisés dans l'intervention après sinistre présent dans plusieurs provinces canadiennes. Ce réseau reconnu permet notamment d'accéder à des formations, à des équipements spécialisés et à un soutien provenant d'un réseau national.

Nous sommes la seule entreprise spécialisée dans le domaine aux Îles, qu'il s'agisse de dégâts d'eau, d'incendies, de moisissures. Dans un territoire insulaire, la rapidité d'intervention peut faire une grande différence pour limiter l'ampleur des dommages.

Les services offerts comprennent notamment l'intervention d'urgence 24 heures sur 24, l'extraction de l'eau, l'assèchement des structures, le nettoyage après incendie, la décontamination de moisissures ainsi que la gestion et l'entreposage temporaire des biens.

La clientèle est variée et comprend des propriétaires résidentiels, des gestionnaires immobiliers, des commerces et des institutions publiques, en plus des compagnies d'assurance qui réfèrent souvent leurs clients vers des fournisseurs spécialisés.

Depuis plusieurs années, les activités de nettoyage et d'assèchement après sinistre connaissent une croissance sur le territoire. Cette évolution s'explique notamment par la fréquence des sinistres, mais aussi par l'évolution des normes et des technologies utilisées dans ce domaine.

La collaboration entre les deux entreprises était déjà bien établie avant leur regroupement. Dans plusieurs dossiers, les interventions d'urgence réalisées par Sinix étaient suivies de travaux de reconstruction effectués par Gestion projets Yves Cormier. Cette complémentarité a naturellement mené à la création d'une organisation unifiée.

Avec la création du Groupe Sinix Restauration Après Sinistre, les promoteurs souhaitent améliorer l'efficacité des opérations. En réunissant les ressources humaines, administratives et techniques, ils visent à optimiser la gestion des dossiers.

Dans un marché relativement restreint comme celui des Îles-de-la-Madeleine, cette intégration des services contribue également à simplifier les démarches pour les clients et à renforcer les partenariats avec les assureurs et les experts impliqués dans la gestion des sinistres.

Malgré les défis liés notamment à la disponibilité de la main-d'œuvre spécialisée, les promoteurs estiment que cette fusion permettra de consolider l'offre de services sur l'archipel et de positionner l'entreprise comme une référence régionale capable d'intervenir rapidement et efficacement lorsqu'un sinistre survient.

### GROUPE SINIX RESTAURATION APRÈS SINISTRE

663 chemin des caps, Fatima G4T 2S9

418 969-7122

[direction@groupesinix.com](mailto:direction@groupesinix.com)

# Quand la mer fait vivre les Îles : au rythme des saisons

PAR L'ÉQUIPE DE RÉDACTION

Aux Îles-de-la-Madeleine, le printemps ne s'annonce pas seulement par le retour des oiseaux migrateurs ou la disparition des dernières glaces. Il se devine surtout sur les quais, lorsque l'archipel recommence doucement à regarder vers le large. Après les mois d'hiver où les ports semblent ralentir leurs activités, les bateaux retrouvent l'eau, les casiers s'empilent et les conversations reprennent entre pêcheurs. Pour bien des Madelinots, c'est là que l'année commence vraiment.

Sur l'archipel, la pêche occupe depuis toujours une place centrale. Elle façonne l'économie, bien sûr, mais aussi le rythme des villages et l'identité des habitants. Dans les ports de l'archipel, le printemps apporte une agitation particulière. Les quais deviennent des lieux de rencontres où se croisent pêcheurs, travailleurs, voisins et visiteurs venus observer ce retour à la mer.



## Une industrie au cœur de l'économie

La pêche demeure l'un des piliers économiques des Îles-de-la-Madeleine. En 2025, la valeur des débarquements de produits marins a atteint 154 millions de dollars, ce qui en fait la deuxième année la plus lucrative de l'histoire des pêcheries locales.

Les prises réalisées sur les quais madelinots représentent environ 27 % du volume et 32 % de la valeur de l'ensemble des pêcheries du Québec. Pour un territoire insulaire de taille modeste, cette contribution témoigne du rôle important que joue l'archipel dans l'économie maritime de la province.

Au cœur de cette activité se trouve le homard. Ce crustacé emblématique domine largement les captures, représentant près de 79 % de la valeur totale des prises et environ 67 % des volumes pêchés. En 2025, les débarquements de homard ont généré plus de 119 millions de dollars, établissant un nouveau record pour l'archipel.

Depuis le milieu des années 2010, la pêche au homard a connu une croissance marquée avant de se stabiliser ces dernières années. Cette situation reflète une industrie qui a atteint une certaine maturité, soutenue par des stocks relativement en santé et par des marchés qui demeurent favorables.

D'autres espèces complètent aussi le portrait maritime des Îles. Le pétoncle et le flétan de l'Atlantique apportent des revenus appréciables à la flottille, tandis que certaines pêches secondaires, comme celles du buccin ou du crabe araignée, traversent des périodes plus difficiles, notamment en raison de défis liés à la commercialisation.

## Un métier exigeant et toute une chaîne d'activités

La pêche reste toutefois un métier exigeant, où la mer impose encore ses règles. Les journées commencent souvent avant l'aube et se prolongent pendant de longues heures sur l'eau. Dans le golfe du Saint-Laurent, les conditions peuvent changer rapidement, et les équipages doivent constamment composer avec le vent, la houle ou le brouillard.

Même si les bateaux sont aujourd'hui mieux équipés et que les technologies ont évolué, l'expérience et la connaissance de la mer demeurent des qualités essentielles.

Mais l'activité ne se limite pas aux pêcheurs eux-mêmes. Derrière chaque bateau qui revient au port se trouve toute une chaîne d'emplois. Dans les usines de transformation, les travailleurs trient et préparent les produits. Les transporteurs, les mécaniciens, les fournisseurs d'équipement et plusieurs autres métiers participent également à cette économie maritime.

Dès l'arrivée des bateaux, les produits sont manipulés avec rapidité et avec précision avant de prendre la route des marchés du Québec, du Canada et de l'étranger.

## Une culture maritime bien vivante

Aux Îles-de-la-Madeleine, la pêche dépasse largement la simple dimension économique. Elle fait partie du paysage culturel et du quotidien des habitants. Dans plusieurs familles, le métier se transmet encore de génération en génération, comme un savoir précieux que l'on apprend avec le temps et l'expérience.

Les quais deviennent ainsi des lieux de transmission où se partagent gestes, anecdotes et souvenirs de mer. On y parle des marées, des saisons passées et des espoirs pour celles qui commencent.

Cette culture maritime attire aussi de nombreux visiteurs, curieux de découvrir la réalité des pêcheurs et la vie insulaire.

Pour les Madelinots, le retour de la saison représente toujours un moment particulier. Les premiers homards arrivent sur les tables, les restaurants renouent avec les saveurs du large et la vie maritime reprend pleinement son rythme.

Malgré les défis liés aux marchés ou aux changements environnementaux, la pêche demeure solidement ancrée dans la réalité des Îles-de-la-Madeleine. Chaque printemps, lorsque les casiers s'empilent à nouveau sur les quais et que les bateaux prennent la mer, cette même réalité se confirme.

À tous les pêcheurs et travailleurs de la mer, souhaitons une saison prospère et prudente, portée par des vents favorables et des marées généreuses, et que chaque retour au quai rappelle encore combien la mer fait vivre les Îles.





# Alexis Deschênes

Député de Gaspésie–Les Îles-de-la-Madeleine–Listuguj

✉ alexis.deschenes@parl.gc.ca

☎ 1 833-546-6686



6 bureaux pour vous servir :

- Carleton-sur-Mer
- Gaspé
- Matane
- Chandler
- Cap-aux-Meules
- Sainte-Anne-des-Monts



363 ROUTE 199,  
FATIMA, QC  
G4T 2H6

## Votre partenaire en électricité aux Îles !



### Résidentiel • Commercial • Institutionnel

sbourque@dmelectriles.com  
dtheriault@dmelectriles.com  
marseneau@dmelectriles.com

418 986-5955

www.dmelectriles.com



Association des pêcheurs  
des Îles-de-la-Madeleine

*Nous souhaitons une période printanière et  
estivale agréable à tous les intervenants des pêches et  
à tous les consommateurs du homard des  
Îles-de-la-Madeleine.*

Mario Déraspe, président  
Léonard Poirier, directeur général  
Guylaine Richard, adjointe administrative

C.P. 8188, Cap-aux-Meules G4T 1R3 418 986-5623 info@appim.ca



## EN ACHETANT AUX ÎLES, VOUS SOUTENEZ DES GENS D'ICI.

Partenaire officiel

Commanditaire



DES GENS D'ICI, DES PRODUITS D'ICI

Maxime Poirier  
Interprétation pêche en mer  
Photo : Maggie Boucher



# COMMENT RECONNAÎTRE UNE ARNAQUE?

PAR LA CAISSE DESJARDINS DES ÎLES-DE-LA-MADELEINE

Il est facile de penser que les arnaques n'arrivent qu'aux autres. Pourtant, les fraudeurs perfectionnent continuellement leur approche et savent se montrer convaincants.

En ayant quelques exemples de fraudes possibles en tête, il peut être plus facile de les reconnaître lorsque celles-ci se produisent. Considérez les signes ci-dessous comme une alerte pour vous poser des questions.

## 1. C'est inattendu

Vous avez gagné un concours sans y avoir participé? Vous recevez un avis pour un colis que vous n'avez pas commandé? Posez-vous la question : « *Suis-je à l'origine de cette demande?* ».

## 2. C'est vraiment urgent

Qu'il soit question d'accepter une offre, de faire parvenir un paiement ou de fournir des renseignements, le délai demandé est très court et peut s'accompagner de menaces de conséquences si aucune action n'est prise. Cette pression vise à provoquer la panique, sans vous accorder le recul nécessaire pour vous questionner.

## 3. Le ton est menaçant... ou au contraire, particulièrement courtois

Un discours qui joue sur la peur et qui est accompagné d'insultes ou de menaces cherche à susciter des émotions fortes et à embrouiller l'esprit. À l'inverse, certaines approches misent sur la séduction et emploient plutôt un langage affectueux pour exploiter la vulnérabilité émotionnelle.

## 4. La demande est anormale

Si l'on vous demande de fournir des renseignements personnels ou confidentiels, questionnez-vous sur l'utilité en fonction de votre interlocuteur. Ne divulguez jamais vos informations si vous n'êtes pas l'instigateur de la demande.

Il est également anormal que l'on vous demande de remettre votre carte de crédit et de débit à quelqu'un ou de la déposer dans votre boîte aux lettres.

## 5. La provenance du message semble louche

Le message contient des fautes d'orthographe ou des erreurs grammaticales? Il peut s'agir d'une tentative d'hameçonnage.

Que ce soit par courriel, par les réseaux sociaux, par texto ou par téléphone, prenez une pause et questionnez-vous avant de cliquer sur un lien, d'ouvrir une pièce jointe ou de donner suite à des messages provenant de personnes ou d'entreprises que vous ne connaissez pas ou qui présentent d'autres signes d'arnaque.

## 6. C'est trop beau pour être vrai

Demandez-vous s'il est normal que l'on vous offre beaucoup plus que le prix demandé pour un bien que vous vendez sur internet. C'est tout autant suspect si une personne vous propose du matériel hautement recherché à un prix ridiculement bas.

## 7. C'est ultrasecret

Une personne dans le pétrin vous demande de l'argent en insistant sur le fait de ne pas aviser les autorités? Ce genre de directive vise plutôt à éviter que vous parliez à quelqu'un de votre entourage qui pourrait reconnaître le stratagème et vous mettre en garde.

## Quelques bonnes pratiques sécuritaires pour mieux se protéger :

- Méfiez-vous des appels téléphoniques, des courriels et des textos non sollicités.
- Faites preuve de vigilance quand vous donnez vos renseignements personnels et financiers.
- Posez des questions et assurez-vous de la légitimité de l'offre. Vérifiez que la personne avec qui vous échangez est bien celle qu'elle prétend être.
- Dans le cas d'une conversation téléphonique qui vous semble douteuse, prenez en note le nom de votre interlocuteur et mettez fin à la conversation. Ne vous fiez pas à l'afficheur ou au numéro qui vous a été donné. Communiquez vous-même avec l'entreprise ou avec l'instance gouvernementale en utilisant les coordonnées reconnues sur les sites Web officiels ou provenant d'une source externe fiable.

## L'importance de signaler!

Si vous croyez avoir été victime d'une fraude, avisez rapidement les ressources suivantes :

- votre institution financière;
- les corps policiers;
- Equifax et TransUnion.

# Magazine Les Îles

Numéro spécial • ÉTÉ 2026



Une édition spéciale du Magazine LES ÎLES est en cours de préparation. Comme toujours, elle fera place à des dossiers de fond consacrés aux réalités du territoire et aux gens d'ici, à l'aube de la saison touristique.

### Avis aux annonceurs

Profitez d'une visibilité avantageuse : le tirage sera porté à 14 000 exemplaires, sans hausse de tarif. Le magazine sera distribué gratuitement partout dans l'archipel et +.

Pour réserver votre espace ou obtenir les détails :

**418 986-2545**

[magazine@ilesdelamadeleine.com](mailto:magazine@ilesdelamadeleine.com)

## Carte touristique

Îles-de-la-Madeleine - Été 2026



Faites connaître votre entreprise sur la prochaine carte touristique.

**395 \$ + taxes** (Nom, coordonnées et emplacement sur la carte).

Distribution avec l'édition estivale du Magazine LES ÎLES et téléchargement gratuit sur [ilesdelamadeleine.com](http://ilesdelamadeleine.com).

**418 986-2545**

[magazine@ilesdelamadeleine.com](mailto:magazine@ilesdelamadeleine.com)

MAGAZINE  
**Les Îles**

LE MAGAZINE LES ÎLES

80, ch. Principal, bureau 201, Cap-aux-Meules,  
Îles-de-la-Madeleine (Qc) G4T 1C9

Tél.: 418 986-2545

[www.magazinelesiles.com](http://www.magazinelesiles.com)

ÉDITEUR : Gemini

COLLABORATEURS

• Daniel Bouffard  
• Laure Lapierre  
• Jean Lemieux  
• Nancy Thorne

• Dany Bouffard  
• Rosalie Lapierre  
• Chantal Nadeau

PHOTOGRAPHIES

Couverture : Lise Paquette

- ① Lise Paquette
- ② Jean Yairi Pointe-aux-Cafés
- ③ Courtoisie. Jean Lemieux
- ④ ⑤ ⑥ Bedecomics
- ⑦ Luc Miousse
- ⑧ ⑨ ⑩ Rina Richard
- ⑪ Elyse Bourque
- ⑫ Joël Landry

**ÎLES DE LA MADELEINE .COM**

Il est disponible en téléchargement gratuit sur  
[www.ilesdelamadeleine.com](http://www.ilesdelamadeleine.com)

Le Magazine LES ÎLES est publié 4 fois par année.

Droits d'auteur et droits de reproduction

Le contenu du magazine ne peut être reproduit sans l'autorisation  
de Gemini Médias ou ses partenaires.



Dépôt légal: ISSN 1911-4036

Bibliothèque nationale du Québec

Bibliothèque nationale du Canada

## AGENCE DE LOCATION DES ÎLES



PROMOTIONS EN VIGUEUR  
TOUT AU LONG DE L'ANNÉE!

**VOTRE LOCATEUR DE CONFIANCE DEPUIS PLUS DE 20 ANS!**

418 986-6565 / 1 888 818-4537 / Aéroport et Cap-aux-Meules / [www.agencedelocationdesiles.com](http://www.agencedelocationdesiles.com)

# ENSEMBLE, RESPECTONS NOS PORTS ET NOS BÉNÉVOLES

ADMINISTRATIONS  
PORTUAIRES  
*notre port,  
notre collectivité*



HARBOUR  
AUTHORITIES  
*our harbour,  
our community*

## Savez-vous que les Ports pour petits bateaux, ce sont 9 ports de pêche à travers les Îles-de-la-Madeleine?

Ils sont le cœur de notre communauté et de notre industrie de la pêche. Propriétés de Pêches et Océans Canada, ils sont gérés par des administrations portuaires, constituées de bénévoles issus de la population locale, qui connaissent les besoins de leur havre et de leur territoire. Ces bénévoles sont responsables de la gestion, de l'exploitation et de l'entretien d'un ou plusieurs ports de pêche publics.

Les administrations portuaires jouent donc un rôle essentiel dans la vie économique et sociale de nombreuses collectivités qui dépendent des installations portuaires locales. C'est pourquoi il est important de soutenir les bénévoles et l'industrie de la pêche en respectant les règlements affichés dans les ports, afin d'assurer la sécurité sur les quais et de les appuyer dans la bonne gestion des matières résiduelles.

### POURQUOI COMMUNIQUER AVEC VOUS AUJOURD'HUI?

- Assurer la sécurité des activités industrielles sur le port.
- Maintenir les espaces publics de notre communauté propres et respectueux de notre patrimoine.
- Faciliter la gestion des matières résiduelles pour les bénévoles des administrations portuaires.
- Préserver notre environnement.

### INFORMATIONS IMPORTANTES

- Les quais sont utilisés par les travailleurs de l'industrie de la pêche. Ce sont des lieux d'activités professionnelles qui peuvent présenter des dangers en cas de non-respect des règlements affichés dans les ports.
- Les équipements sont réservés aux membres et pour les activités portuaires seulement (conteneurs, réservoirs d'huiles usées, treuils, etc.).
- Les gros rebuts sont interdits, merci de vous diriger vers l'écocentre ou les points de collectes dédiés.



Pour plus d'informations :

## Regroupement des Administrations Portuaires des Îles

Adresse du bureau :  
200-735 CH PRINCIPAL  
CAP-AUX-MEULES, QC, G4T 1G8

Site internet :  
<https://www.adminportuairesdesiles.com/>

Contacts :  
[info@adminportuairesdesiles.com](mailto:info@adminportuairesdesiles.com)  
418-937-3900

Ceux qui font la différence dans nos communautés



Scanner pour visionner :



# RÉVEILLENZ VOTRE INTÉRÊT POUR LE REEE



## Régime enregistré d'épargne-études

Chaque cotisation de 100 \$ peut donner  
droit à 30 \$ de subventions, minimum.  
Ça donne le goût!

[desjardins.com/reee](https://desjardins.com/reee)

 **Desjardins**  
Caisse des Îles-de-la-Madeleine

Certaines conditions et modalités s'appliquent. Au Québec : les premiers 2 500 \$ (par enfant) que vous cotisez annuellement génèrent minimalement 30 % en subventions gouvernementales. Les montants réels varient selon la province et les plafonds applicables. Consultez un conseiller Desjardins pour votre situation spécifique.