



PRÉSENTE LE
FESTIVAL INTERNATIONAL

CONTES EN ÎLES

ÎLES DE LA MADELEINE • QUÉBEC

25^e édition = 25 \$

Samedi 26 septembre

20 h 40 \$ Michel Faubert... vous l'avez demandé!
Au Vieux Treuil, en collaboration avec Contes en Îles, présente *La traversée*
Les Pas Perdus, Cap-aux-Meules
Billets : www.auvieuxtreuil.ca

Dimanche 27 septembre

10 h 30 Brunch conté
Un avant-goût de ce qui vous attend!
Avec Clément Cormier, Myriam Pellicane et Nicole Garneau
Café de la Grave, Havre-Aubert
Sur réservation seulement : 418 937-5765

20 h 25 \$ Gala conte
Contes en Îles présente sa 25^e édition et l'église Saint-Pierre de Lavernière célèbre ses 150 ans... On fête ensemble!
Hommage aux artistes et artisans du festival
Avec Cédric Landry, Nicolas Landry, Sylvain Rivière et Sylvain Vigneau.
Église Saint-Pierre de Lavernière
Billets : www.auvieuxtreuil.ca
***La moitié des revenus sera remise à la Fabrique Saint-Pierre.

Lundi 28 septembre

14 h 20 Conte radiophonique de Lebeau Boupoutou
Présenté par Loto-Québec, sur les ondes de CFIM, au 92.7 FM

15 h Au-delà du conte, Balade contée au Parc des Bucks
Avec Alice Boudreau, Toumani Kouyaté et Yolaine

17 h Apéro conté au Bar le Central
Avec Cédric Landry et Patrick Courtois
Cap-aux-Meules

20 h 25 \$ Le monde conte
Vous les avez demandés et on les a invités!
Avec Jeanne Ferron, Myriam Pellicane, Pascal Guéran, Patrick Courtois, Toumani Kouyaté, Yolaine et, pour une première fois aux Îles, Dominique Deslongchamps
Salle de l'Étoile, L'Étang-du-Nord
Billets : www.auvieuxtreuil.ca



Mardi 29 septembre

14 h 20 Conte radiophonique de Serge Yvan Bourque
Présenté par Hydro-Québec, sur les ondes de CFIM

17 h Apéro conté à l'Abri de la Tempête
Avec Myriam Pellicane et Dominique Deslongchamps
L'Étang-du-Nord

18 h 30 Causerie et conte à la Maison de la culture
Avec Jeanne Ferron
Havre-aux-Maisons
En collaboration avec la Municipalité des Îles-de-la-Madeleine
Réservation : www.muniles.ca
Information : 418 986-3100, poste 121

20 h 25 \$ La soirée des Premiers
(Contes et échanges sur l'histoire du festival)
Un retour vers hier pour aller vers demain!
Avec Alice Boudreau, André Vigneau, Elaine Richard, Gilles Lapière, Sylvain Rivière et Toumani Kouyaté
Salle de l'Étoile
Billets : www.auvieuxtreuil.ca

Mercredi 30 septembre

14 h 20 Conte radiophonique de Tina Mapachee
Présenté par Québecor, sur les ondes de CFIM

15 h Au-delà du conte : Souvenances autochtones
Avec l'Innu Patrick Courtois
Verger Poméloi, Bassin

17 h Lancement du livre Contes des Îles du monde
Avec l'éditeur Yvan Bienvenue et les auteurs Sylvain Rivière, Pascal Guéran et Toumani Kouyaté
Chez Flottille, Cap-aux-Meules

20 h 25 \$ Soirée d'improvisation à la manière du jeu Loups-garous
Saurez-vous démasquer les Loups-Garous?
Avec des improvisateurs de la LMI, de la LIME et de la troupe *C'était qui déjà?* de France
Salle de l'Étoile
Billets : www.auvieuxtreuil.ca

Jendredi 1^{er} octobre

6 h 30 Contes au lever du soleil
Avec Clément Cormier et Toumani Kouyaté
Plage du camping de Gros-Cap, L'Étang-du-Nord

14 h 20 Conte radiophonique d'Alice Duffaud
Présenté par Desjardins, sur les ondes de CFIM

15 h Au-delà du conte, à la Shop à bateau de Grande-Entrée
Avec Elaine Richard et ses invités
Quai de Grande-Entrée (près de l'usine)

17 h Apéro conté à l'Auberge la Salicorne
Avec Justin Leblanc, Nicole Garneau et Pascal Guéran
Grande-Entrée

20 h 25 \$ Des « Courtes pointes » de contes
Abrilez-vous des fabuleux univers de ces artistes!
Avec Annick Leblanc, Jeanne Ferron, Myriam Pellicane et Yolaine
Salle de l'Étoile
Billets : www.auvieuxtreuil.ca



Vendredi 2 octobre

11 h / 13 h Au-delà du conte : à bord du Mécatina IV
Avec Maxime Poirier et Michel Boudreau
40, Chemin du Quai, Havre-aux-Maisons
Réservation obligatoire : Interprétation Pêche en mer 418 969-2299

14 h 20 Conte radiophonique de Hugo Bourque
Présenté par Pascin Aviation, sur les ondes de CFIM

17 h Apéro conté au Vieux Couvent
avec Dominique Deslongchamps et Les faiseurs d'armanas
Havre-aux-Maisons

20 h 25 \$ Contes et Menteries
Grâce à une collaboration avec Arrimage, des artistes d'ici ont suivi une formation en contes et menteries.
Qui de ceux-là oseront conter ou...mentir?
Avec Dominique Deslongchamps et Yolaine
Animation : Gilles Lapière
Salle de l'Étoile | Billets : www.auvieuxtreuil.ca

Samedi 3 octobre

Journée familiale

10 h 30 L'heure du conte (3 à 8 ans)
Avec Pascal Guéran
Maison de la Culture, Havre-aux-Maisons
En collaboration avec la Municipalité des Îles-de-la-Madeleine
Réservation : www.muniles.ca
Information : 418 986-3100, poste 121

14 h 15 \$ Contes en plein air
Activité familiale avec François-Guillaume Leblanc, Jeanne Ferron, Michel Boudreau, Myriam Pellicane, Nicolas Landry, Patrick Courtois et Yolaine
Centre Alfred-Gallant, Fatima
Billets : www.auvieuxtreuil.ca
***Gratuit pour les membres de Contes en Îles et pour les enfants de 12 ans et moins

18 h 15 \$ Contes en pyjama
Avec Dominique Deslongchamps, Jeanne Ferron et Nicole Garneau
Salle Paul Bourque, au Château Madelinot
Billets : www.auvieuxtreuil.ca
* Gratuit pour les enfants de 12 ans et moins
Nombre de places limité
*Et pourquoi pas une nuitée au Château, en famille? Réservation pour l'hébergement : 418 986-2211.

* Profitez d'un forfait à 25 \$ pour les spectacles de 14 h et 18 h.

Dimanche 4 octobre

10 h Brunch conté
Avec Nicolas Landry, Pascal Guéran et Patrick Courtois
Château Madelinot
Sur réservation : hotelsaccents.com ou 986-2211

15 h 25 \$ Contes et musique
On conclut cette 25^e édition de plaisir!
Avec Gilles Lapière, Milan Lasphodel, Pascal Guéran et, en musique, Jacob Déraspe
Salle de l'Étoile | Billets : www.auvieuxtreuil.ca



Taxes et frais inclus dans les prix. Billets non remboursables.
Billetterie : www.auvieuxtreuil.ca ou 418 937-5138 Info : info@conteseniles.com ou 418 986-5281

Passeports pour les spectacles payants : 165 \$ (nombre limité et disponible pour les membres seulement)
En vente jusqu'au vendredi 18 septembre, 13 h, en contactant dg@conteseniles.com

***Notez que le spectacle de Michel Faubert et la sortie sur le *Mécatina IV* ne sont pas inclus dans les passeports.

MERCI À NOS PRÉCIEUX PARTENAIRES

CONTES EN ÎLES

ÎLES DE LA MADELEINE • QUÉBEC

LES ARTISTES 2026



Alice Boudreau (les Îles)

C'est lors d'un cours de français à la polyvalente qu'elle découvre le conte... ou plutôt redécouvre, puisqu'elle était déjà bien entourée de gens n'ayant pas peur de raconter une armanas ou deux. Inspirée par son héritage familial et son environnement insulaire, elle peut vous faire voyager de l'Île d'Entrée à Fatima, en n'oubliant pas l'Europe au passage.



André Vigneau (les Îles)

André a fait ses débuts en tant que conteur lors de la première édition du festival, en 2002. Il a poursuivi sa route sur le chemin de la parole conteuse, route qui l'a mené un peu partout dans la francophonie. Il se faisait rare sur les scènes depuis quelque temps, mais l'invitation à participer à la 25^e édition ne pouvait être refusée!



Annick Leblanc (les Îles)

Musicienne dès la première marée montante de Contes en Îles, elle plonge ensuite dans l'aventure comme conteuse. Inspirée par la beauté des Îles, des rencontres et des voyages, telle une magicienne des mots, elle fait apparaître ses histoires « signées » à sa façon... l'imaginaire émerge des profondeurs de « sons-silence ».



Cédric Landry (les Îles)

Un conteur madelinot à l'imaginaire fertile, jumelé à une parole qui va droit au cœur. À mi-chemin entre le rêve et la réalité, l'art de Cédric vous éjecte littéralement de votre siège pour vous transporter dans un univers de poésie, de rêve et d'humour. Depuis plusieurs années, il trimbale ses histoires et sa parole un peu partout dans la francophonie canadienne et en Europe.



Clément Cormier (les Îles)

Surtout connu comme technicien, chanteur ou homme de théâtre, mais le temps passe sur Clément comme sur tout et au moment de prendre une pause bien méritée d'un travail passionnant qu'il a occupé durant plus de vingt-cinq ans, voilà une nouvelle vague qui le soulève et le ramène sur la scène de Contes en Îles. Le plus vieux jeune premier du festival!



Dominique Deslongchamps (Québec)

Dominique est une conteuse originaire de Black Lake, ville minière d'amiante. Elle se décrit elle-même comme une aventurière du quotidien et a le don de transformer les petits riens en grandes épopées. Récits de création, de traditions revisités, menteries et improvisation, avec simplicité, humour et plaisir, fougue et intelligence, Dominique nous amène à croire à chaque petite parcelle d'improbable.



Elaine Richard (les Îles)

Porteuse de tradition, elle raconte la mémoire de ce peuple, toujours vivante. Vous serez touché par la force de sa parole, empreinte de fierté et de reconnaissance. Elle vous invite à prendre le chemin que laisse le passé dans chacun de nous et ainsi découvrir cette mémoire qui a forgé ce peuple que l'on nomme aujourd'hui madelinot.



François-Guillaume Leblanc (les Îles)

François-Guillaume arpente la scène depuis plus de 25 ans, dans des médiums variés des arts de la scène : improvisation, théâtre de rue, clown et théâtre jeunesse. Il a aussi une longue feuille de route avec le Cirque du Soleil. Spécialisé dans le jeu physique, il livre sa voix pour raconter des histoires mises en valeur par le corps et le geste.



Gilles Lapierre (les Îles)

Communicateur naturel, porteur de tradition et passionné par les richesses léguées par ses ancêtres, il excelle à lier les vieux mots acadiens. Remarquable joueur d'osselets, il puise dans un répertoire dynamique qui contient contes, chansons traditionnelles, histoires et anecdotes d'ici.



Jeanne Ferron (France)

Avec son style inimitable et déjanté, mêlant le quotidien au fantastique, elle a créé de nombreux spectacles à partir de contes traditionnels. Auteure et interprète d'adaptations de textes d'Edgar Poe et de William Shakespeare, elle joue au théâtre sous la direction de plusieurs metteurs en scène et tourne au cinéma avec des réalisateurs reconnus.



Justin Leblanc (les Îles)

Depuis 2017, au son de ses accents, ses personnages et son violon, il sait charmer et vous faire passer tout un moment! Il arrive des buttes de Les Caps, son canton pittoresque entre les villages de Fatima et de L'Étang-du-Nord. Actif depuis plusieurs marées dans le paysage culturel, il est toujours partant pour informer et s'amuser!



Louis Lapierre (les Îles)

Né les pieds dans l'sable, de vagues en brisants, il comprit que le bout du monde est celui du départ. Contes traditionnels et nouveaux, inspirés du temps qu'il allions et d'une muse dans l'ivresse de ses contemplations méditatives, mais aussi chansons anciennes et inédites. Dans sa poésie, il chante son chemin de vie, son pays de mer et de vent d'esse et l'amour de l'iris versicolore.



Michel Boudreau (les Îles)

Alliant l'histoire et la fiction, conteur sculpté par la mer, l'air salin et les vents des Îles, il sait reconforter à la manière d'un suroît, tout en déstabilisant comme un nordet. Ce qu'il aime surtout c'est couder des histoires. À la manière d'une courtépinte. Un tissu de mensonges? Pas tout à fait. Des faits véridiques? Non plus! Simplement des histoires.



Milan Lasphodel (les Îles)

Milan est né dans la rêverie. Ses histoires sont le reflet de sa poésie, son équilibre et sa résistance. Il vous emmène dans l'en-dehors, entre la Bretagne, le Québec et l'immensité océane. Dragon, tortue et croissant de Lune! Prendre le temps de rêver ensemble, nous rappelle qu'un autre monde existe, où le bonheur est affaire d'amour... et qu'il ne tient qu'à nous de l'inventer.



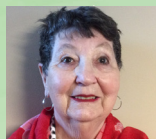
Myriam Pellicane (Algérie, France)

Myriam raconte des histoires d'amour qui sortent du placard des magiciennes pour composer une sorte de cérémonie flamboyante, effrayante et jubilatoire. Goulue d'anthropologie sorcière et de mythes, musicienne de la parole, elle assemble danse et geste vocal, rites sauvages ou sacrés, dinguerie et maîtrise pour revisiter le conte merveilleux, mêlant l'humour noir et le frisson du fantastique. Résolument imprévisible, elle donne envie d'être libre.



Nicolas Landry (les Îles)

Nicolas nous fait voyager dans un monde à cheval entre la modernité et les traditions. Avec la parure de ses ancêtres, il ramène dans ses filets des histoires racontées avec humour, profondeur et sensibilité. Regard tendre et lucide d'un homme d'aujourd'hui qui sait ce qu'il doit aux générations qui l'ont précédé.



Nicole Garneau (les Îles)

« Après avoir soigné tant de maux comme infirmière, j'ai été happé par les mots. Ceux-ci se sont imposés à moi sous forme de poésie tout d'abord. C'est ce qui m'a fait aborder la scène, qui m'a enchantée. Puis sont venus des nouvelles, des romans et des histoires. J'adore conter. J'ai une imagination débordante. C'est le propre de mon écriture. »



Pascal Guéran (Belgique et Japon)

Né d'un père belge et d'une mère japonaise, Pascal est fier de cette double appartenance culturelle, qui nourrit son travail d'artiste. C'est le vieux conteur français Jean-Pierre Chabrol qui lui fait découvrir l'univers des contes en 1995. Depuis, Pascal Guéran raconte, et tourne internationalement. Il présente ses spectacles régulièrement en France et ailleurs (Québec, Suisse, Brésil, Nouvelle-Calédonie, Pologne, Roumanie...).



Patrick Courtois (Innu de Mashteuatsh, Lac Saint-Jean)

Avec cette étincelle particulière du conteur bercé par sa propre histoire et les contes des terres dont il est issu, il offre le moment présent dans toute sa splendeur et sa richesse. Inspirées des croyances populaires de son village, tricotées de vérités dures à croire et brodées d'absurdités, ses histoires sont ancrées dans le concret, aussi folles puissent-elles devenir quand il les raconte.



Sylvain Rivière (Gaspésie, les Îles)

Figure majeure de la littérature depuis 45 ans, il a publié plus de 75 ouvrages, dont certains dans plusieurs langues. Écrivain, poète, conteur et dramaturge, il raconte la Gaspésie et les Îles, tant ici qu'à l'étranger. Récipiendaire de nombreux prix, il joue un rôle structurant dans le milieu culturel, notamment en fondant Contes en Îles. En 2026, il reçoit le Prix artiste de l'année en Gaspésie, confirmant son engagement indéfectible envers la transmission et la mémoire collective.



Toumani Kouyaté (Burkina Faso, France)

Inspiré du moment de rencontre au pied du grand arbre à palabre. Le lieu où les griots délectent les mots poétiques à travers les mythes, les légendes, les épopées, Toumani, griot de père en fils, nous emmène en voyage en Afrique dans sa barque à histoires colorées de chants, de musiques et d'humour. Il nous revient après une trop longue absence!



Yolaine (Québec)

Pour Yolaine, le conte est un espace d'écoute et de rencontre, un art de la relation. Depuis 2005, Yolaine compose des contes à partir de thèmes tirés des folklores traditionnel et contemporain. Elle aime s'amuser et rire avec le public tout en cherchant à créer ces moments d'intensité partagée, où la personne qui raconte et le public deviennent ensemble une nouvelle entité.

Et les contes radiophoniques



Alice Duffaud (France)

« Je m'appelle Alice. J'ai grandi près d'un fleuve bordé de châteaux. Maman lisait des livres, Papa racontait sa jeunesse. Mes trois grand-mères faisaient du tricot, du vélo ET des gâteaux. J'habite en Bretagne. Je suis conteuse. Apparemment, c'est de naissance. Vous venez ? Ensemble, on va voler du temps au temps. Tant qu'il y'a de l'envie... y'a de l'histoire ! »



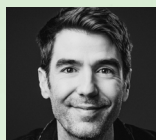
Hugo Bourque (les Îles)

Avant de quitter les Îles, Hugo Bourque a touché plusieurs médias : scène, théâtre, radio, improvisation. Après ses études à l'École nationale de l'humour en 2005, il devient scénariste, scripteur et idéateur pour la télévision. Depuis 2016, on le retrouve aussi comme chroniqueur et auteur de livres, où il partage avec humour et sensibilité ses réflexions et ses souvenirs.



Lebeau Boumpoutou (Congo)

Son identité artistique singulière est à la croisée des cultures africaines et européennes. Son recueil de contes, *Les Récits du Grand Corbeau Noir*, est inspiré des traditions orales africaines et propose une traversée initiatique reliant passé et présent. Il s'adresse aux amateurs de récits profonds, explorant mythes cachés et émotions intérieures, comme un battement d'ailes au cœur de la nuit.



Serge Yvan Bourque

Serge Yvan Bourque se distingue dans les arts de la parole par une approche singulière du monologue. Inspiré des récits de vie et des liens humains, il rejoint le public avec humilité et profondeur, au-delà des générations. Tel un pelleteux de nuages, il donne corps à l'invisible et laisse une trace qui perdure bien après la rencontre.



Tina Mapachee

Une femme de l'Anicinape Aki, qui marche entre les mondes, là où les récits portent la mémoire des terres. Consultante et fondatrice d'Ik8e, elle accompagne les milieux vers des pratiques plus justes, enracinées dans la relation. Sa parole tisse passé et présent, et ouvre des chemins où se trouvent guérison, création et transformation.

